

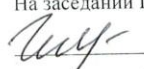
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Управление образования Исполнительного комитета г.Казани

МБОУ "Школа №47"

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО

 Шангараева Г.Н.

Протокол № 1

от "26" 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

 Зиннатова З.В.

Протокол №

от "29" 08 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Школа №47"

 Афонский А.В.

Приказ №

от "29" 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебного предмета
«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

(для 1-4 классов образовательных организаций)

г. Казань 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую

деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение

русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

— приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 272 часа (66 часов в 1 классе, по 68 часов во 2 -3 - 4 классах).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление букв и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);
- 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан*, лапти и т. д.). Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание. Словарь в картинках.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

- 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*);
- 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрка, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;
- 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в

произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, корабейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов).

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в

произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).
Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.

Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (русского) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам

труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании

предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 КЛАСС

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения; —
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; —
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; —
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление,

комментирование ответа или работы одноклассника;

— создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;

— создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

— осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;

— распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);

— распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;

— использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

— понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

— понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

— соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);

— использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;

— выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

— проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;

— правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;

— выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с

нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;

— пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;

— пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;— пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;— различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;— владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;

- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Учебно – методическое обеспечение

1. Русский родной язык. 1 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
2. Русский родной язык. 2 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
3. Русский родной язык. 3 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
4. Русский родной язык. 4 класс. Учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова и др. М.: Просвещение, 2020.
5. Русский родной язык. 1–4 классы. Рабочие программы / О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. М.: Просвещение, 2019

Интернет – ресурсы.

1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
2. <http://school-collection.edu.ru/> – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://fcior.edu.ru> – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
4. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.
5. <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.
6. <http://www.it-n.ru/> – «Сеть творческих учителей».

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку
в 1 классе**

№	Тема уроков	Количес тво часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1	Вводный урок. Общение.	1		
2	Как люди общаются друг с другом	1		
3	Вежливые слова .	1		
4	Как люди приветствуют друг друга?	1		
5	Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения.	1		
6	Зачем людям имена.	1		
7	Спрашиваем и отвечаем.	1		
8	Речь как средство воздействия на мысли, чувства	1		
9	Выделяем голосом важные слова.	1		
10	Роль логического ударения	1		
11	Как можно играть звуками.	1		
12	Где поставить ударение	1		
13	Смыслоразличительная роль ударения.	1		
14	Слово. Слово утешает	1		
15	Слово. Слово огорчает.	1		
16	Удивляемся, радуемся, огорчаемся.	1		
17	Как сочетаются слова.	1		
18	Помощники слова в общении.	1		
19	Как писали в старину?	1		
20	Особенности оформления книг в Древней Руси	1		
21	Оформление красной строки и заставок	1		
22	Оформление буквиц и заставок	1		
23	Дом в старину: что как называлось.	1		
24	Предметы традиционного русского быта	1		
25	Изба, горница, светлица ,терем, хоромы	1		
26	Словарь в картинках.	1		
27	Во что одевались в старину.	1		
28	Кафтан, кушак, рубаха	1		
29	Сарафан, лапти	1		
30	Секреты речи	1		
31	Значение речи в жизни человека.	1		
32	Словесная вежливость, речевой этикет.	1		
33	Правила вежливого поведения во время разговора.	1		
34	Прощаемся в разных ситуациях общения.	1		
35	Благодарим за подарок, услугу.	1		
36	Извинения.	1		

37	Составляем рассказы и сказочные истории по картинкам.	1		
38	Текст – что это такое	1		
39	Сравниваем тексты. Сопоставление текстов.	1		
40	О ком? О чём? (Тема текста).	1		
41	Заголовок. Какие разные бывают заголовки!	1		
42	Очень важные слова (ключевые)	1		
43	Ключ к тексту (основная мысль текста).	1		
44	Учимся определять основную мысль текста.	1		
45	Текст и заголовок текста.	1		
46	Текст как смысловое и тематическое единство.	1		
47	Оформление текста на письме. Знаки в тексте.	1		
48	О чём нам говорят шрифт, иллюстрации.	1		
49	Ключевые (опорные) слова.	1		
50	Красная строка.	1		
51	Абзацные отступы.	1		
52	Разновидности текста.	1		
53	Как построен текст. Начало, основная часть и концовка.	1		
54	Этикетный диалог.	1		
55	Особенности этикетного диалога.	1		
56	Разнообразие текстов.	1		
57	Рифма. Сочиняем рифмы.	1		
58	Учимся читать выразительно.	1		
59	Устное народное творчество.	1		
60	Поговорки.	1		
61	Считалки.	1		
62	Загадки.	1		
63	Скороговорки. Чистоговорки.	1		
64	Промежуточная аттестация.	1		
65	Повторение и обобщение по разделу «Текст.»	1		
66	Итоговый урок. Повторение пройденного материала.	1		

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку
во 2 классе**

№	Тема уроков	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
	1 четверть (18 ч)			
1	По одежке встречают...	1		
2	Во что раньше одевались дети	1		
3	Ржаной хлебушко калачу дедушка	1		
4	Слова, называющие то, что ели в старину	1		
5	Сохранилась ли старинная еда до нашего времени?	1		

6	Пословицы, поговорки, возникновение которых связано с едой	1		
7	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1		
8	Каша – кормилица наша	1		
9	Слова, называющие игры	1		
10	Слова, называющие забавы.	1		
11	Слова, называющие игрушки (например, санки, волчок, свистулька).	1		
12	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с детскими играми и игрушками	1		
13	Слова, называющие предметы традиционного русского быта.	1		
14	Слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда	1		
15	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с домашней утварью	1		
16	Слова, связанные с традицией русского чаепития	1		
17	Творческое задание: «Секреты семейной кухни»	1		
18	Повторение пройденного материала.	1		
	2 четверть (14ч)			
19	Помогает ли ударение различать слова?	1		
20	Смыслоразличительная роль ударения	1		
21	Для чего нужны синонимы?	1		
22	Для чего нужны антонимы?	1		
23	Как появились пословицы и фразеологизмы?	1		
24	Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов	1		
25	Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму	1		
26	Как можно объяснить значение слова?	1		
27	Разные способы толкования значения слов	1		
28	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	1		
29	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте.	1		
30	Практическая работа «Слова с необычным произношением и ударением»	1		
31	Проверочная работа за I полугодие	1		
32	Повторение и обобщение пройденного материала	1		
	3 четверть (20ч)			
33	Учимся вести диалог	1		
34	Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др.	1		
35	Сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога	1		
36	Особенности русского речевого этикета.	1		
37	Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения	1		
38	Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: использование обращения ты и вы.	1		
39	Разные способы толкования значения слов.	1		
40	Наблюдение за сочетаемостью слов.	1		
41	Совершенствование орфографических навыков.	1		
42	Связь предложений в тексте.	1		
43	Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1		
44	Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев.	1		
45	Создание текстов-повествований: повествование об участии в народных праздниках.	1		
46	Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.	1		
47	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1		
48	Различные виды ответов: развернутый ответ (на практическом уровне).	1		
49	Различные виды ответов: ответ-добавление (на практическом уровне).	1		
50	Типы текстов. Рассуждение.	1		
51	Основные особенности текста-рассуждения.	1		
52	Обобщение пройденного материала			

	4 четверть (18 ч)			
53	Правило (закон) в рассуждении.	1		
54	Точные и неточные объяснения.	1		
55	Подводим итоги рассуждению.	1		
56	Понятие об описании.	1		
57	Определение темы и основной мысли в тексте-описании	1		
58	Признаки предмета.	1		
59	Обучение сочинению	1		
60	Описание в объявлении.	1		
61	Загадки – описания.	1		
62	Учимся сочинять загадку - описание.	1		
63	Подводим итоги по теме «Описание»	1		
64	Невыдуманный рассказ.	1		
65	Части рассказа.	1		
66	Промежуточная аттестационная работа.	1		
67	Обучение составлению рассказа о случае из своей жизни.	1		
68	Обобщение по разделу «Текст». Повторение пройденного материала.	1		

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку
в 3 классе**

№	Тема уроков	Количество часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
	1 четверть (18 ч)			
1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	1		
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми	1		
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	1		
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги	1		
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	1		
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	1		
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, корабельник, лавочник).	1		
8	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	1		
9	Что ни город, то норов. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1		
10	Происхождение герба и города	1		
11	Творческая работа: «Мои любимые места города»	1		
12	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения.	1		
13	Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных.	1		
14	Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	1		
15	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов	1		
16	Практическое овладение нормами правильного образования предложно-падежных форм существительных	1		
17	Существительные, имеющие только форму единственного числа	1		
18	Повторение пройденного материала	1		
	2 четверть (14 ч)			
19	Существительные, имеющие только форму множественного числа	1		
20	Совершенствование навыков орфографического оформления	1		

	текста.			
21	Особенности устного выступления.	1		
22	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам.	1		
23	Создание текстов-повествований: об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами	1		
24	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного	1		
25	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации	1		
26	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1		
27	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1		
28	Языковые особенности литературных сказок	1		
29	Языковые особенности народных сказок.	1		
30	Языковые особенности загадок и пословиц	1		
31	Творческая проверочная работа «Что нового мне удалось узнать об особенностях русского языка»	1		
32	Повторение, обобщение пройденного материала.	1		
	3 четверть (20ч)			
33	Признаки текстов.	1		
34	Разнообразие (типы) текстов	1		
35	Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	1		
36	Этикетные жанры: похвала (комплимент), поздравление (устное и письменное	1		
37	Правильная речь .	1		
38	Пиши правильно!	1		
39	Произноси правильно!	1		
40	Употребляй слова правильно.	1		
41	Умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим словарем	1		
42	Когда пользуемся толковым словарем	1		
43	Сжатая передача пересказанного собеседником в процессе обсуждения (темы, проблемы).	1		
44	Реализуем сжатый текст, пользуясь способом исключения подробностей и способом обобщения	1		
45	Выбери нужное. (Выборочный пересказ)	1		
46	Необходимость и уместность использования цитаты в пересказе	1		
47	Кратко о книге (аннотация)	1		
48	Аннотация - та часть, в которой дается информация об авторе, событиях, героях книги	1		
49	Структура поздравления.	1		
50	Оценка поздравления с точки зрения его соответствия речевой ситуации	1		
51	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов	1		
52	Языковые особенности народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч	1		
	4 четверть (18 ч)			
53	Рассуждение, вывод в рассуждении	1		
54	Создание текстов- рассуждений с использованием различных способов аргументации	1		
55	Правило и цитата в доказательстве.	1		
56	Модели рассуждения, пользуясь правилами и цитатами как доказательствами.	1		
57	Сравни и скажи. Анализ сравнительных описаний, их структур	1		
58	Правила сравнения	1		
59	Определение способа построения сравнительного описания: последовательное или параллельное сравнение	1		

60	Последовательное сравнение	1		
61	Параллельное сравнение	1		
62	Как строятся сравнительные тексты?	1		
63	Сравнительное описание разными способами	1		
64	Риторические игры	1		
65	Типы текстов.	1		
66	Речевые жанры.	1		
67	Промежуточная аттестационная работа.	1		
68	Повторение пройденного материала за год	1		

**Календарно-тематическое планирование
по родному (русскому) языку
в 4 классе**

№	Тема урока	Количество часов	Дата проведения	
			по факту	по плану
	1 четверть (18 ч)			
1	Не стыдно не знать, стыдно не учиться . Слова, связанные с качествами и чувствами людей	1		
2	Слова, связанные с обучением. Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением	1		
3	Вся семья вместе, так и душа на месте	1		
4	Слова, называющие родственные отношения	1		
5	Пословицы и поговорки, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с родственными отношениями			
6	Красна сказка складом, а песня – ладом	1		
7	Фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей	1		
8	Язык языку весть подаёт	1		
9	Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира.	1		
10	Практическое задание: «Откуда это слово появилось в русском языке»	1		
11	Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном толковом словаре	1		
12	Как правильно произносить слова(пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).	1		
13	Трудно ли образовывать формы глагола?	1		
14	Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего времени глаголов	1		
15	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа будущего времени глаголов	1 1		
16	Проверочная работа по разделу « Русский язык: прошлое и настоящее»			
17	Работа над ошибками.	1		
18	Повторение пройденного материала	1		
	2 четверть (14 ч)			
19	Трудно ли образовывать формы глагола?	1		
20	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1		
21	История возникновения и функции знаков препинания	1		
22	Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.	1		
23	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	1		

24	Информативная функция заголовков.	1		
25	Типы заголовков.	1		
26	Составление плана текста, не разделенного на абзацы.	1		
27	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица	1		
28	Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.	1		
29	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1		
30	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	1		
31	Проверочная работа за I полугодие	1		
32	Работа над ошибками. Повторение пройденного материала	1		
3 четверть (20ч)				
33	Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности	1		
34	Яркие признаки текста	1		
35	Тексты аргументированные и неаргументированные	1		
36	<u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления	1		
37	Учебный текст	1		
38	Абзацные отступы. Вступительный, основной абзацы	1		
39	Абзацные отступы, завершающий абзац	1		
40	Пересказ. Виды пересказа	1		
41	Выборочный пересказ	1		
42	Этикетные формы обращения в официальной речевой ситуации	1		
43	Этикетные формы обращения в неофициальной речевой ситуации			
44	Этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации	1		
45	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога	1		
46	Диалог и монолог как разновидности текста, их особенности.	1		
47	Роль пауз, логических ударений	1		
48	Опорные слова и ключевые предложения	1		
49	Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи.	1		
50	Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка.	1		
51	Знаки-символы и знаки-копии. Языковые знаки	1		
52	Опорные конспекты.	1		
4 четверть (18 ч)		1		
53	Текст. Речевые жанры.	1		
54	Тема, основная мысль, части текста.			
55	Учимся писать, редактировать тексты.	1		
56	Вторичные тексты.	1		
57	Понятие о пересказе	1		
58	Краткий пересказ.	1		
59	Подробный пересказ	1		
60	Вступление и заключение	1		
61	Особенности писем. Личное письмо	1		
62	Письмо - поздравление			
63	Рассказ. Типичная структура рассказа	1		
64	Невыдуманный рассказ	1		
65	Информационные жанры: хроника, заметка	1		
66	Промежуточная аттестационная работа.	1		
67	Этикетные жанры и слова вежливости	1		
68	Итоговый урок. Повторение пройденного материала.	1		

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по родному (русскому) языку

Оценка устных ответов на вопрос

Критерии оценки:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если:

- 1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
 - 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
 - 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
- Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом

. Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Критерии оценки содержания и композиционного оформления сочинений и изложений: - соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность и логичность изложения;
- правильное композиционное оформление работы.

Критерии оценки языкового оформления сочинения и изложения:

- богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- правильность и уместность употребления языковых средств.

Сочинение и изложение оценивается двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность).

При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок. Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Отметка «5» ставится:

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно
- . 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки.

Отметка «4» ставится:

1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

5. Стил работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Отметка «3» ставится:

1. В работе допущены существенные отклонения.

2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения

4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

5. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационные ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических (в 5 классе - 5 орфографических и 4 пунктуационные, а также 4 грамматические ошибки)

. Отметка «2» ставится:

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов.

Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок.

Оценка работы группы

Критерии оценки работы группы:

1. Правильность изложения материала.

2. Логика изложения материала, чёткость.

3. Культура изложения материала.

4. Дополнения других групп.

5. Поведение в группе, умение сотрудничать

. Критерии оценивания выступления от группы:

1. Время.

2. Правильность

. 3. Доступность изложения.

4. Логика изложения.

5. Речь.

6. Эмоциональность

Отметка «5» ставится, если соблюдены все критерии;

отметка «4» - допущены неточности в изложении материала, 1-2 логические и речевые ошибки;

отметка «3» - допущены ошибки в изложении материала, логические и речевые ошибки, при выполнении работы возникали конфликты в группе;

отметка «2» - задание, данное группе, не выполнено.

